

## LIKOVNA UMETNOST



<b>Šola:</b>	OŠ BOŠTANJ
<b>Učiteljica:</b>	NENA BEDEK
<b>Razred:</b>	9. A
<b>Likovno področje:</b>	KIPARSTVO
<b>Enota obravnave:</b>	OBHODNI KIP
<b>Likovna naloga:</b>	OBLIKOVANJE KIPA IZ RAZLIČNIH MATERIALOV
<b>Likovni motiv:</b>	ČLOVEK (domišljisko delo)
<b>Material za delo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les (večji kosi lesa, vejice, paličice, zobotrebc, deščice, furnir, žagovina), kamenčki, pluta idr.</li> <li>- Žica, vijaki, žblji, kovinske ploščice idr.</li> <li>- Umetne mase (stiropor, stirodur, akrilne plošče, pena idr)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Material za končno dodelavo in spajanje:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Papirna gradiva</li> <li>- Tekstil, vrvice, volna</li> <li>- Tempera barve, akrilne barve (barvanje ni obvezno!)</li> <li>- Lepilo za les, silikonsko vroče lepilo</li> </ul>
<b>Orodje in pripomočki za delo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dleto, kladivo, olfa nož, klešče, škarje, žagica, pištola za vroče lepljenje idr.</li> </ul>
<b>Navodilo za delo:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oblikuj kip/skulpturo ČLOVEKA po lastni ideji oz. zamisli.</li> <li>- Namig za delo: človek v gibanju, človek pri določenem opravilu (športne panoge, kmečko opravilo, predstavnik določene skupine (otrok, starček, mati z otrokom idr.)</li> <li>- Poišči čim več materialov, katere lahko kombiniraš tudi z drugimi materiali.</li> <li>- Poslužuj se različnih postopkov izdelave (lepljenje, vijačenje, vezanje, toplo spajanje, zgibanje idr.).</li> <li>- Razmišljaj tudi o obdelavi površin (npr. barvanje, vzorčenje, reliefna obdelava površin, obdelava površin z dodajanjem različnih materialov (npr. lepljene slame, vrvic, kamenčkov idr.)</li> <li>- Kip lahko pritrdiš na podstavek!</li> <li>- Velikost kipa: med 15 in 40 cm (izdelava manjšega kipa ti bo morda delala preglavice!)</li> <li>- Ideja o kipu naj bo kar se da svobodna in domiselna!</li> </ul>	
<p><b>Želim ti veliko veselja ob ustvarjanju!</b></p> 	