

MAT 6

MERIMO ČAS

Učenci, v današnji uri boste ponovili časovne enote.

Saj se še spomnite, kajne.

Pomagaj si z različnimi predmeti: opazuj uro - gibanje kazalcev, prelistaj koledar, poglej v učbenik (stran 165).



1. Preberi spodnje izjave in jih dopolni (zaipiši celotno besedilo v šolski zvezek).

En dan ima _____ ur, ena ura ima _____ minut, ena minuta ima _____ sekund.

Teden ima _____ dni. Eno leto ima _____ dni. Letošnje leto, ki je prestopno ima _____ dni. Dodaten dan v prestopnem letu je 29. _____. Prestopno leto je na vsaka _____ leta.

2. Pravilne izjave označi s **P**, nepravilnez **N**.

- a) 1 leto ima 366 dni, če je prestopno, pa 365 dni. _____
- b) Polovica leta je 6 mesecev. _____
- c) 1 teden ima 168 ur. _____
- d) 1 ura ima 3600sekund. _____
- e) Šolska ura traja 60 minut. _____
- f) Pol minute je 50 sekund. _____

3, Vaje za utrjevanje: 167/46,47a,b, 48.

ZMOREM TUDI TO!

V uri in četrto predvajanja televizijske oddaje so bile zaradi predvajanja reklam tri 4-minutne prekinitve. Koliko minut je trajala televizijska oddaja?

- a) 72 min
- b) 63 min
- c) 71 min
- d) 65 min

OPOMBA:Učenci, ki še niste poslali preverjanja znanja na vpogled, prosim, da to naredite še danes.

Učiteljica Marijana

Petek, 17. 4. 2020

Predstavo z naslovom **Pet minut**, ki si jo dokončal včeraj, odigraj z bratom, sestro, mamom ali očetom.

Nato pa iz papirja, blaga ali kartona **izdelaj** čisto preproste lutke:

- učiteljico
- Tineta
- Jureta

Dramatizacijo boš izvedel kar sam.

Predstavo boš odigral tako, da boš sam odigral vse vloge.



NEKAJ IDEJ ZA LUTKE....

Če pa imaš brate ali sestre, pri ustvarjanju sodelujte vsi.

PETEK 17.4.2020 6B

1. Slediš posnetku. Potrebuješ telefon/tablico/računalnik z zvočniki in učbenik na strani 56.

<https://www.youtube.com/watch?v=uFPqC-HFW3g>

2. Ko končaš nalogo iz posnetka reši še nalogo v delovnem zvezku stran 46/1

That's it! Have a great day☺

OŠ Boštanj

| | | | |
|----------------------|----------------------|------------------------|----------------------------|
| RAZRED: 6. | ODDELEK: B | PREDMET: ZGO | DATUM: 17.4.2020 |
|----------------------|----------------------|------------------------|----------------------------|

Navodila za delo:

Danes vam pošiljam rešitve pretekle snovi. Prosim, da pregledate vaše zapiske in mi pošljete po e-pošti samooceno vaših zapiskov. Na primer:

-Pri ponavljanju in utrjevanju snovi bi svoje zapiske ocenil za 4,

- Pri snovi Mesta v novem veku bi svoje zapiske ocenil za 5

... in tako dalje

Te »samoocene« so samo za mojo in vašo osebno evidenco in **NE BODO V REDOVALNICI.**

Prosim, da mi samooceno pošljete na e-pošto: kturnsek@gmail.com do petka 24.4.2020.

Ostanite zdravi in doma ☺

Klemen Turnšek

Delovni list: Ponavljanje in utrjevanje snovi (učb. str. 28 – 37) REŠITVE

1.) Kakšna so bila prva človeška zavetja?

To so bila: jame, sklani previsi, pod drevesnimi krošnjami

2.) Pojasni zakaj so bila prva človeška bivališča začasni šotori?

Zato, ker je bil prazgodovinski človek nomad, ki se je ukvarjal z lovom in nabiralništvom, ter se neprestano selil.

3.) Razloži kako je uporaba opeke vplivala na gradnjo hiš.

Opeka je pomenila revolucijo v gradnji. Stavbe so bile bolj trdne in odporne na ogenj.

4.) Poveži!

1Sumerski stopničasti tempelj

2Grobnica za kralja in pomembne uradnike

3 Svetišče

4 Petra v Jordaniji

3 Zgradba namenjena čaščenju bogov
4 Eno izmed svetovnih čudes
5 Najstarejše mesto na svetu

1 Zigurat
2 Piramida
5 Jeriho v Izraelu

5.) Dopolni povedi.

Grki so živeli v majhnih **mestnih** državah imenovanih **polisj**. Na vzpetini

nad mestom, ki se je imenovala **akropola**, so bila svetišča bogov. V središču mesta je

bil osrednji trg ali **agora**.

6.) Opiši grško hišo.

Grške hiše so imele v središču odprto notranje dvorišče. Zgrajene so bile iz opeke, ostrešje je bilo pokrito s strešniki, tla so bila kamnita ali iz gline.

Ženski prostori so bili ločeni od moških, tekoče vode niso imeli, so pa nekatere hiše imele lasten vodnjak.

Pohištvo je bilo skromno (skrinje in košare namesto omar).

7.) Naštej in opiši najpomembnejše gradbene dosežke Rimljanov.

Rimljani so gradili:

- **Amfiteatre,**
- **Terme,**
- **Viadukte,**
- **Akvadukte,**
- **tlakovane ceste,**
- **v središču mesta je bil forum,**
- **v mestih še: palače, svetišča in ostale upravne zgradbe**

8.) Opiši srednjeveški grad. Kje so jih gradili in zakaj?

Prvi gradovi so nastali v 10. in 11. stoletju. Najprej so bili leseni, nato pa kamniti. V gradu je prebival gospodar, njegova družina ter služabniki in vojaki.

Najpomembnejše zgradbe gradov so bile: obzidje, stražni stolp, dvizni most, obrambni jarek, hlev, grajska dvorana, skladišče, kovačnica, kuhinja in spalni prostor za graščaka.

Gradove so gradili na vzpetinah predvsem zaradi obrambnih razlogov. Kasneje so jih gradili tudi v nižinah. Te gradove imenujemo dvorci.

9.) Opiši srednjeveško kmečko hišo.

Srednjeveške kmečke hiše so bile sprva lesene, kasneje pa tudi iz kamna ali opeke. Prekrite so bile s slamo, okna pa niso bila zastekljena. Zgodnje hiše so imele le en prostor, v katerem so kuhali in spali.

Dimnikov ni bilo ampak so zakurili ogenj sredi prostora. Da je bilo v prostoru bolj toplo, so v hišah spale tudi živali. Postelj ni bilo, pohištva pa zelo malo (le miza, klopi in skrinje).

10.) Pojasni pomen srednjeveških mest. Kdo je živel v mestih in katere so bile najpomembnejše zgradbe.

Mesta so bila predvsem gospodarska središča, v katerih so živeli meščani, ki so se ukvarjali s trgovino in obrtjo. Mesto so bila majhna in so imela okoli 1000 prebivalcev. Ulice so bile ozke, blatne in smrdljive (ni bilo kanalizacije).

Najpomembnejše zgradbe v mestu so bile:

- osrednji trg kjer je bil po navadi vodnjak in sramotilni steber (pranger),
- mestna hiša,
- cerkev,
- mestna vrata in obzidje
- obrambni stolpi

11.) Opiši pojme:

CERKEV: Zgradbe, kjer se kristjani zbirajo k skupni molitvi in obredom čaščenja Boga.

MOŠEJA: Islamska verska stavba za skupne molitve.

SAMOSTAN: Posebne naselbine, v katerih so živeli menihi. Obsegali so več zgradb: cerkev, bivalne, gospodarske objekte, za obrambo pa so bili obdani z obzidjem.

MENIH: Menih ali redovnik je vernik ali vernica, ki se odloči, da se bo umaknil v samoto in svoje življenje posvetil le Bogu. Živi v samostanu.

12.) Opiši pomen srednjeveških samostanov.

Samostani so bili kulturna in gospodarska središča:

- V njih so se menihi posvečali molitvi in delu (prepisovanje knjig),
- Imeli so šole v katerih so menihi učili plemiške otroke brati in pisati,
- Menihi so imeli preproste lekarne (nabiranje zelišč),
- Zdravili so ljudi – srednjeveške bolnišnice,
- Ukvarjali so se tudi s kmetijstvom (samostanski vrtovi).

Mesta v novem veku

Odgovori na vprašanja:

- a) V mesta so se pred približno 200 leti pričelo priseljevati vedno več prebivalcev. Da bi se mesta lahko širila, so večinoma obzidje porušila. Mesta so se širila brez načrtov, prometnih povezav, bila so hrupna, prenaseljena in onesnažena.
Na obrobju so nastajale tovarne v bližini pa revne delavske četrti.
V središčih so bile trgovine, banke, pisarne s sedeži podjetij.
Razvila so se velemesta tudi z več milijonov prebivalcev.
- b) Meščanski srednji sloj so sestavljali: lastniki manjših trgovin, obrtniki, zdravniki, učitelji, uradniki itd.

Njihove hiše so bile čiste in urejene. V pritličju je bila po navadi trgovina ali delavnica, bivalni prostori pa v zgornjih nadstropjih. V stanovanju je bilo: oblazinjeno pohištvo, mize, klopi in drugi dodatki (stenske ure, slike, lestenci, kredence itd.)

- c) Delavci so živeli v delavskih četrtih. Ulice so bile blatne, ni bilo kanalizacije in vodovoda. Hiše so bile slabo narejene, vlažne in polne zajedavcev. Stanovanja so bila majhna in običajno si je cela družina delila eno sobo.

LIKOVNA UMETNOST – pouk na daljavo – 6. razred

17. 4.2020

DOMAČAIN UMETNA OBRT

INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE

DOMAČA OBRT predstavlja različna delovna opravila in izdelke, ki jih ljudje izdelujejo na svojih domovih ali delavnicah zase ali za prodajo. V Sloveniji ima domača obrt že večstoletno tradicijo (KULTURNA DEDIŠČINA).

Razvoj domače obrti nam dokazujejo najdbe – izkopanine. Domača obrt se je začela razvijati v 13. stoletju, ko so se razvila mesta in tudi trgovina. Domača obrt je pomenila za večino prebivalstva preživetje. Zaradi velikega razmaha so se posamezne obrti oprijele tudi celih področji.

V 19. in še bolj v 20. stoletju so izdelki domače obrti začeli izgubljati na veljavi, ker se je razvila industrija in z njo industrijski izdelki, ki jih je bilo veliko, zaradi strojnega načina izdelave pa so bili tudi cenejši.

Danes skrbimo za ohranitev domače obrti, saj nam predstavlja bogato KULTURNO DEDIŠČINO.



K **UMETNI OBRTI** prištevamo predmete, ki so oblikovani za različne namene, npr. za vsakodnevno uporabo, imajo praktično vrednost, pri tem pa se upošteva tudi njihova lepota oz. estetska vrednost.

K umetni obrti prištevamo izdelovanje keramičnih izdelkov, nakita, stilnega pohištva, oblek, izdelkov iz plemenitih in drugih kovin (draguljarstvo, zlatarstvo, srebrarstvo, umetno kovaštvo), stekla, papirja, lesa, usnja, porcelana, tekstila; vezenin, vozlanih izdelkov, preprog, tapiserij (tkanih zidnih slik), knjig ipd.



https://sl.wikipedia.org/wiki/Doma%C4%8Da_obrt

www.rokodelstvo.si/duo/ocenjevanje_izdelkov/dejavnosti_domace_in_umetnostne_obrti.a_spx

NALOGA:

Poglej na povezavo in si preberi še več. Poišči vsaj 10 dejavnosti, ki so proizvod **domače obrti**;

V domačo obrt uvrščamo:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

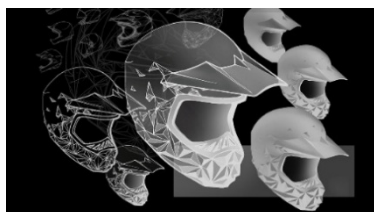
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE

Z razvojem mest se je povečalo tudi število prebivalcev, njihovo premoženje in potrebe po več izdelkih. Unikatnega izdelka skoraj ni več –umetniška zamisel in ročno oblikovanje se umakneta. Oblikovalec po svoji zamisli izdelava le model ali vzorec izdelka. Takšne izdelke oblikuje INDUSTRIJSKI OBLIKOVALEC.

Za dejavnost industrijsko oblikovanih izdelkov se je uveljavilo ime INDUSTRIJSKO OBLIKOVANJE ali DIZAJN –beseda izhaja iz latinske besede designare, ki pomeni načrtovati oblike predmetov.

Z oblikovanjem vedno novih modelov, npr. oblačil, obutve, nakita, avtomobilov in pohištva se poveča njihovo število in s tem kupcem več izbira, zmanjšajo pa se cene izdelkov. Pri snovanju predmetov sodeluje industrijski oblikovalec z drugimi strokovnjaki (tehnik, psihologi, ekonomisti..), ki raziskujejo želje kupcev.



LIKOVNA NALOGA:

Poglej in razišči doma, katere izdelke DOMAČE in UMETNE obrti najdeš doma, naštej vsaj tri vsake...

Poišči in zapiši vsaj tri izdelke INDUSTRIJSKEGA oblikovanja, ki jih najdeš doma.

Nalogo lahko predstaviš v obliki miselnega vzorca in ga opremiš s fotografijami. Če imaš računalniško znanje, lahko miselni vzorec oblikuješ v Wordu (pomagaš si z opravilom VSTAVLJANJE IN Oblike)

Če morda poznaš kakšnega mojstra, ki se še danes ukvarja s dejavnostjo domače in umetne obrti, ga lahko na kratko predstaviš.

Učni list mi lahko pošlješ po kanalu, spletni učilnici ali na Email do naslednjega tedna.

BODITE USTVARJALNI IN UŽIVAJTE V DELU! Učiteljica Nena

